

臺北市立大學課程大綱

課程年度：111 學年第 2 學期

開課單位：幼兒教育學系

科目代碼：0537 幼二 AB

授課教師：張英熙 oliverys@go.utapei.edu.tw

中文課程名稱：幼兒輔導

英文課程名稱：Guidance for Young Children

修別：必修課程 選修課程 通識課程 教育學程

學分數：2

每週上課時數：2 小時/週四 10:10-12:00 教室 C205

先修科目：無 有：輔導原理

*本課程請「遵守智慧財產權觀念」及「不得非法影印」。

*第一次課堂說明及確認課程進度，選課者須出席第一週課堂，否則計缺課一次。

*本課程為諮商理論與技術課程的延續課程，於本課程中將加深同理心、我訊息及鼓勵的整合訓練，建議先修習諮商理論與技術課程再選修本課程，以免銜接困擾。

一、本課程與系所課程核心能力之關連性：

(一)大學部

| 系所核心能力 | 相關性 (依本課程與核心能力之相關性進行百分比分配，合計為 100%) |
|-------------------|--|
| 1.理解兒童專業知能 | 10% |
| 2.幼兒教育專業知能 | 10% |
| 3.幼兒教育實務運用能力 | 30% |
| 4.幼教教學創新與反思能力 | |
| 5.媒介識讀 | |
| 6.媒材實務運用與執行能力 | |
| 7.兒童福利服務專業知能 | 20% |
| 8.兒童福利服務資源整合與實踐能力 | 30% |

二、本課程核心能力與教學方法之關連性(請勾選):

(一)大學部

| 系所核心能力 | 口述 | 教師 示範 | 實作 | 小組 討論 | 參觀 訪問 | 專家 演講 | 影片 | 其他 |
|--------------|----|----------|----|----------|----------|----------|----|----|
| 1.理解兒童專業知能 | V | V | V | V | | | V | |
| 2.幼兒教育專業知能 | V | V | V | V | | | V | |
| 3.幼兒教育實務運用能力 | V | V | V | V | | | V | |

| | | | | | | | | |
|-------------------|---|---|---|---|--|--|---|--|
| 4.幼教教學創新與反思能力 | | | | | | | | |
| 5.媒介識讀 | | | | | | | | |
| 6.媒材實務運用與執行能力 | | | | | | | | |
| 7.兒童福利服務專業知能 | √ | √ | √ | √ | | | √ | |
| 8.兒童福利服務資源整合與實踐能力 | √ | √ | √ | √ | | | √ | |

三、課程簡介

本課程在協助學習者由發展、環境、課程設計及幼兒心理需求等多向度理解幼兒不良行為的意義，介紹幼兒不良行為的類型、發生原因及處置原則。本課程設計是以正向管教為主軸，協助學習者掌握幼兒的心理需求，從全人的角度了解幼兒行為，能辨識幼兒行為的目的，訓練學生能熟知鼓勵語言，並能運用相對應的輔導原則，增加幼兒正向合作的行為，減少不當行為。

本課程透過講述、討論、情境模擬、技術演練、影片賞析、個人成長經驗回顧、及輔導案例介紹及實習等方式，使學習者能透過與幼兒相處的機會，透過實際運用輔導技術，培養學生正向輔導/管教的態度。

***本課程運用之技巧包括同理、鼓勵、我訊息，是輔導原理及諮商理論與技術課程內容延續與整合，請同學依序選課以免發生銜接問題。**

四、課程目標

1. 瞭解幼兒輔導的基本原理
2. 瞭解阿德勒心理的兒童行為問題處理觀點
3. 回顧鼓勵語法 I、II，介紹鼓勵語法 III、IV、V 指出進步、努力、表示信心及傳遞接納與認可的鼓勵句型
4. 瞭解幼兒不良行為目標及應對的策略
5. 瞭解溝通方法「我訊息」的使用方法與時機
6. 整合同理、鼓勵、我訊息等正向輔導的技巧運用於幼兒行為輔導

五、課程進度

| 週次 | 日期 | 課程內容 | 各週作業 |
|----|------|---------------------------|---|
| 01 | 0216 | 課程介紹/短片製作分享 良好的談話品質 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 小老師A 協助訂教材，預備上課教室，借還電化設備鑰匙 2. 小老師B 紀錄每週上課的課程內容，提醒同學作業及報告者，製作報告者與主題對照表/報告分組/作業說明 3. 第八周之前，上課請務必帶亮點一書 4. 課前閱讀：負面童年經驗如何影響我們 5. 期末作業說明：幼兒輔導短片製作 6. 下週預備於小組內報告上學期鼓勵實習及所學 |
| 02 | 0223 | 童年經驗與人格發展 鼓勵語法 3A 指出努力 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 報告「亮點1」(含小考) 2. 小組報告上學期實習及鼓勵 1、2 句型 3. 案例討論「亮點案例 1、2」 4. 課前閱讀：「父母不該說的話」文章 5. 撰寫兒童期不良行為經驗回憶三則 |

| | | | |
|----|------|--|---|
| 03 | 0302 | 鼓勵：激發勇氣 鼓勵語法 3B 指出進步 | 1. 報告「亮點 2」(含小考) 2. 案例討論「亮點案例 3、4」 3. 討論童年不愉快經驗/父母傷害的言語 4. 影片賞析 2:「大人的一句話，孩子的五十道陰影(幸福來敲門)」 |
| 04 | 0309 | 不良行為的根源:氣餒 鼓勵語法 4 表達相信 分析：對人對己對世界的看法(張愛玲/亮點阿強) | 1. 報告「亮點 3」(含小考) 2. 案例討論「亮點案例 5、6」 3. 電影賞析 II 放牛班的春天 Les Choristes 4. 討論「五十道陰影」 |
| 05 | 0316 | 鼓勵與讚美的差異 鼓勵語法 5 | 1. 報告「亮點 7」(含小考) 2. 案例討論「亮點案例 7、8」 3. 0319 晚上有演講 |
| 06 | 0323 | 幼兒心理需求與輔導演 講案例討論 | 1. 報告「安 1、2」 2. 案例討論「亮點案例 9」 3. 演講 I 心得與討論 |
| 07 | 0330 | 幼兒不良行為與處理 1 | 1. 報告「安 3、4」 2. 報告「Dibs1-3」 3. 課前閱讀「不當讚美」文章數則 4. 實習作業討論 |
| 08 | 0406 | 幼兒不良行為與處理 2 | 1. 報告「安 5、6」 2. 報告「Dibs4-6」 3. 電影賞析 4 :生日快樂(日文) |
| 09 | 0413 | 電影賞析 鼓勵實習作業討論 2 | 1. 報告「Dibs7-9」 2. 實習作業討論 3. 幼兒行為輔導「輔導長短期目標」 |
| 10 | 0420 | 有效的我訊息五要素 正向引導:多說是,少說不! | 1. 報告「Dibs10-12」 2. 幼兒行為輔導「有效行為輔導方針」 |
| 11 | 0427 | 我訊息作業討論 1 有效的行為輔導方針(5) | 1. 報告「Dibs13-15」 2. 幼兒行為輔導「規劃利社會行為的環境」 |
| 12 | 0504 | 我訊息作業討論 2 | 1. 報告「Dibs16-18」 2. 幼兒行為輔導「處理幼兒持續不良行為」 |
| 13 | 0511 | 超越賞罰 | 1. 報告「Dibs19-21」 2. 幼兒行為輔導「超越賞罰:從行為結果學習」 |
| 14 | 0518 | 兒童中心遊戲治療原則 在教室中的應用 1 | 1. 報告「Dibs22-24」 2. 幼兒行為輔導「有效的輔導介入」 |
| 15 | 0525 | 兒童中心遊戲治療原則 在教室中的應用 2 | |
| 16 | 0601 | 幼兒輔導影片回顧與評 述 1 | 0604 晚上有演講 1. 繳交總報告電子檔 2. 自製幼兒輔導影片完成上傳 |
| 17 | 0608 | 幼兒園正向管教實務與 討論 | 1. 課前閱讀:「父母不該說的話」文章數則 2. 撰寫兒童期不愉快經驗 |
| 18 | 0615 | 演講 1. 幼兒園鼓勵實務 演講 2. 幼兒園正向管教實務 | 3月19日(五) 18:30-21:30 公誠樓會議室 1, 2, 3 6月04日(五) 18:30-21:30 公誠樓會議室 1, 2, 3 |

六、教材或參考書目

1. 詹益宏譯(1994)。如何協助情緒障礙的孩子：一個問題兒童的治療歷程。台北：遠流。共 24 章分組報告(本書已絕版，請多多運用圖書館資源)。

2. 羅寶鴻 (2020)。羅寶鴻的安定教養學：蒙特梭利、薩提爾、阿德勒，看懂孩子內在需求，培養正向、自信、穩定好性格。台北：親子天下。
3. 張英熙(2013)。看見孩子的亮點。台北：張老師。
4. 陳玖玖譯(2019)。跟阿德勒學正向教養:教師篇:打造互助合作的教室，引導學生彼此尊重、勇於負責，學習成功人生所需的技能。台北：大好書屋。
5. 王亦玲譯(2014)。幼兒行為輔導。台北：華騰。(Positive Child Guidance)
6. 陳淑惠譯(2009)。她只是個孩子。台北：新苗。
7. 曹珮珍譯、劉夢雲(2008)。幼兒行為輔導。台北:華騰。
8. 王敬仁譯(2016)。阿德勒的幼兒教養課：培養孩子面對挑戰的勇氣。台北：遠流。(Parenting Young Children)
9. 江麗莉、蘇靖媛(2003)。幼兒社會能力輔導。台北：華騰出版。
10. 張馨方譯(2018)。遍體鱗傷長大的孩子，會自己恢復正常嗎？：兒童精神科醫師與那些絕望、受傷童年的真實面對面；關係為何不可或缺，又何以讓人奄奄一息！(The boy who was raised as a dog) (柿子文化)
11. 張佳棻譯(2018)。童年情感忽視：為何我們總是渴望親密，卻又難以承受？(Running on Empty: Overcome Your Childhood Emotional Neglect)橡實文化。
12. 張佳棻譯(2018)。童年情感忽視·實戰篇：長大後的我，如何和伴侶、孩子、父母，建立情感連結？(Running on Empty No More: Transform Your Relationships With Your Partner, Your Parents and Your Children)橡實文化。
13. 如果我的父母是控制狂：如何設定界線、自我修復、終止控制的世代循環？(If You Had Controlling Parents: How to Make Peace with Your Past and Take Your Place in the World)橡實文化。
14. 廖淑台、顏耀宗、吳亮慧與馬怡致譯 (2015)。兒童行為輔導。台北：華騰。(Constructive and Discipline: preschool and primary education, 6th ed)
15. 輔導電子書 <http://www.guide.edu.tw/book/index.html>
16. 孩子不吃飯怎麼辦 <http://ww.orange01.org/cat62/node707720/133877>
17. 用愛教出快樂的孩子(0-6歲正向教養手冊)線上版
<https://health99.hpa.gov.tw/flipbook/21983/#p=1>
18. 訓狗師
<https://www.youtube.com/watch?v=o7qdEo0vWzM>
7个月边牧咬沙发
<https://www.youtube.com/watch?v=hQVsUuUoyoM>
充滿敵意的流浪犬
<https://www.youtube.com/watch?v=Wbe69gPrIVM>
流浪狗常發抖
<https://www.youtube.com/watch?v=tne-om8cD9o>

4 岁泰迪疯狂咬人

<https://www.youtube.com/watch?v=RAhlfFVobFw>

邊牧犬護食瘋狂咬人

<https://www.youtube.com/watch?v=uPi85300-H0>

自殘斷尾的小柴犬

<https://www.youtube.com/watch?v=NXIpUr2mrRk>

<https://www.youtube.com/watch?v=ygDyQ9nTD-w>

敏銳的觀察選擇增強的時機

<https://www.youtube.com/watch?v=rNYEbEws95U>

分辨狗的訊息

<https://www.youtube.com/watch?v=ucj7wecgkMs>

兒童中心遊戲治療網路文章

1. 兒童中心學派遊戲治療簡介與藝術媒材之運

<https://blog.xuite.net/liawbf/wretch/186973627-%E5%85%92%E7%AB%A5%E4%B8%AD%E5%BF%83%E5%AD%B8%E6%B4%BE%E9%81%8A%E6%88%B2%E6%B2%BB%E7%99%82%E7%B0%A1%E4%BB%8B%E8%88%87%E8%97%9D%E8%A1%93%E5%AA%92%E6%9D%90%E4%B9%8B%E9%81%8B%E7%94%A8>

3. 林美珠(2005)兒童中心遊戲治療之“情緒的反映” 輔導季刊, 41 卷 4 期, P21 - 28

網路文章及影音教材

1. 與孩子一起上的情緒管理課：五個探索階段×四種教養類型×五項輔導步驟

https://www.books.com.tw/web/sys_serialtext/?item=0010664054

2. 幸福來敲門~大人的一句話，孩子的五十道陰影

https://www.youtube.com/watch?v=V22H_c5tXWA

3. 幸福來敲門~從孩子的角度看世界 <https://www.youtube.com/watch?v=-QpFFX5Ec3A>

4. TED 別急著吃棉花糖實驗 <https://www.youtube.com/watch?v=g9pgLqPzLBk>

5. 中視郝廣才 <https://www.youtube.com/watch?v=qhM4dzZJfU>

6. 相信你自己能進步的力量 <https://www.youtube.com/watch?v=O67sJ7RG17E>

7. TED 我得過最好的禮物

https://www.youtube.com/watch?v=Llp_LcOySb4&list=PL0UV3VnbnAX6n5bWhnkt5Agm05jK2BPQ&index=23

8. TED 重新認識的「情緒反應」

https://www.youtube.com/watch?v=uiJ4zibW8_M&t=212s

9. 教育讓孩子成為自己

<https://www.youtube.com/watch?v=2ND526EXAus&t=341s>

10. 情緒教育

王哲宏談教養 <https://www.youtube.com/watch?v=S4kjrNwvVBg>

情緒教育國際論壇

<https://www.youtube.com/watch?v=LdHKIDpiRfY&list=PLNLPkVG1u1DNQ3kGusMMIQzI5Mxw11JF>

台灣需要情緒教育

https://www.youtube.com/watch?v=pex4KSRwRcw&list=PL_0_-m2hop3kHqQ71YQiuWiHU5a6HXcEH

為孩子構築高EQ的成長鷹架

<https://www.youtube.com/watch?v=C5nbzMKUgcE&t=151s>

<https://www.youtube.com/watch?v=0e8bXPVRRNQ>

11. 相關網站

NAEYC

<https://www.naeyc.org/resources/topics/guidance-and-challenging-behaviors>

七、課程要求或評量方式：

(一)學習評量方式為下列何者(請至少勾選三項)：

| 編號 | 評量方式 | 內容 | 勾選 |
|-----|-------------|-------------------------|----|
| 1. | 紙筆評量 | 平時小考、期中考、期末考等 | V |
| 2. | 紙筆作業評定 | 各種作業、各種練習等 | V |
| 3. | 專題報告評量 | 蒐集資料、問題分析、組織、綜合整理及溝通報告等 | V |
| 4. | 檔案評量 | 蒐集製作學習歷程與結果等資料製成檔案等 | V |
| 5. | 實作評量與野外實察 | 以操作、實驗、設計製作、實境問題解決等 | V |
| 6. | 作品評定 | 對學生完成作品，依標準或參照作品進行評分評審等 | V |
| 7. | 見習參訪與實習評量 | 至各單位之實習表現、成果展、或參訪心得報告等 | |
| 8. | 志工服務與參與研習評量 | 參加志工服務或參加研習活動等 | |
| 9. | 會考及檢定評量 | 各類會考或檢定等 | |
| 10. | 畢業展演評量 | 英語教學或藝術類學門畢業評量等(通識免填) | |
| 11. | 畢業論文評量 | 學生獨自或合力完成畢業論文等(通識免填) | |
| 12. | 其他 | 參與度、出席情形、分組與合作學習等 | |

(二)成績比重

| 項目 | 成績比重 |
|------|------|
| 出席討論 | 20% |
| 作業 | 60% |
| 期中末考 | 20% |

(三)作業要求

注意於 eclass 平台繳交作業前，先完成排版及字型/字體及顏色標定，上傳時直接貼在作業欄位內，以便老師灑批閱，同時請自行另存 word 檔，以便期末繳交總

報告時整合為一個檔案上傳。

1. **專書/專題導讀**；課前依進度完成預習，導讀同學製 PPT 報告 15 分鐘，亮點及安定教養學各章要出 5 題小考題，附在 PPT 上，。

A 「看見孩子的亮點」各章為一單元，共 4 單元報告。(3 人一組)

第 1 章 阿德勒心理學與兒童心理健康、第 2 章鼓勵：激發勇氣、第 3 章 氣餒：喪失勇氣、第 7 章 跨越鼓勵的障礙。

B 「羅賓源的安定教養學」part 2 共 6 單元。(2 人一組)

01 起於缺乏歸屬感與價值感的四種不當行為 02 尋求過度關注的孩子(含亮點第五章案例 8 搗蛋鬼變開心果)03 與大人權力鬥爭的孩子(含亮點第五章案例 9 大哥變成好幫手) 04 報復的孩子 05 自暴自棄的孩子(含亮點第五章案例 5 不再輕言放棄)06 把焦點放在解決問題上。

C 「如何幫助情緒障礙的孩子」24 章每 3 章為一單元，共 8 單元。(3 人一組)

01 束手無策 02 第一次接觸 03 協定 04 主動要求的第一步 05 時間法則的建立 06 第一聲燦笑 07 變幻世界 08 解放 09 現實感 10 遊戲中的投射 11 忘年之交 12 轉變中的家庭關係 13 生日派對 14 快樂的迪布斯 15 報復與原諒 16 只屬於你我的時間 17 家庭的蛻變 18 學校生活的變化 19 爸爸早安 20 愛與寬恕 21 迪布斯的小天地 22 最後一次的約會 23 辭別 24 兩年後的再見

報告者請同時閱讀兒童中心遊戲治療的相關文獻，除了報告各章的重要內容之外，兒童的重要改變、治療者運用遊戲治療原則，並加入文獻與案例連結與分析。

D 「幼兒行為輔導」輔導長短期目標、「有效行為輔導方針」、「規劃利社會行為的環境」、「處理幼兒持續不良行為」、「有效的輔導介入」、「超越賞罰：從行為結果學習」

2. **電影分析 I ；「放牛班的春天」**

以阿德勒心理學的觀點，分析影片中的院長、馬修老師兩人的教養觀點有何異同？分析默罕奇以及孟丹兩人的心理經驗、行為、人生發展說明阿德勒所指之 3C 心理需要(connet、capable、count)、不良行為及心理輔導原則為何？

3. **電影分析 II ；「生日快樂」**

分析劇中的人物，明子、靜代(明子母親)、直人(明子哥哥)、順子、大輔運用阿德勒心理學的觀點說明氣餒是如何發生的，氣餒的影響力是什麼，以及獲得勇氣的過程為何？獲得勇氣之後的成長是什麼？

<https://www.youtube.com/watch?v=TuOdepELc38>

4. **童年不良行為三則；**

不良行為三種經驗回顧，依規定時間上傳。根據阿德勒心理學之不良行為目標與處理，回顧自己的童年經驗。

5. **鼓勵語法練習；**

根據亮點一書 3-5 語法之習題進行練習，觀摹 3 位同學作業，擷取佳句。

6. **鼓勵實習 I、II ；**

整合運用鼓勵、同理及我訊息技巧；

本項作業採公開觀摹方式進行，同學相互回饋(含鼓勵、肯定與建議)，回饋同一小組成員，全組票選優良作業上台報告，並進行解析回饋。

進班實習，自本學期第八週起以 3-6 人小組方式至附幼進班與幼兒互動，運用

本學期提示之技巧與幼兒互動，擇兩次撰寫實習作業。進班與幼兒相處共 6-7 次，每次 20-30 分鐘。自行安排與幼兒/兒童互動者，可免進班。於第二週確認。

7. **我訊息 I、II；**

依我訊息原則進行對話，融入同理、鼓勵並撰寫紀錄、檢討與心得。本項作業採公開觀摹方式進行，同學相互回饋（含鼓勵、肯定與建議），回饋至少包含同一小組所有成員，全組票選優良作業上台報告、解析、回饋。

8. **幼兒輔導專題演講 I、II；**

出席演講並撰寫學習心得，參考演講心得撰寫指引。本次演講三場同時舉行，課程同時段的同班同學要分為 A、B、C 三組，分別到公誠樓會議室 1、2、3 去聽講，演講後第一次的課程中向小組成員報告。

9. **幼兒輔導短片創作；**

2-4 人自行成立小組進行，以動畫互動劇戲方式呈現幼兒問題及輔導運用過程，展現出特定的輔導原則，建議不以真人露臉演出，可以偶劇呈現拍 5-10 分鐘短片。主題可以取材自鼓勵、同理、我訊息、不良行為的四種目標及處理方式作業內容，或自行改編自生活經驗。所有影片皆於期末在課程中公開播放，將獲得同學回饋及修改意見，修改後上傳連結。

<https://www.youtube.com/watch?v=liIGZccmZfQ&list=PLaUPL1DxokN-tqIY9QKoJ06F0R0EYI1m>

10. **期末總報告；檔名：109B 幼兒輔導期末總報告 U080001 王小明。**

(三)學習表現與評分

本課程評分原則，基本上是以歷年及本屆選修學生的表現作為參考。

92 分或以上，上課出席率高，課堂中認真投入樂於發言，作業用心表達具組織能力，能展現出統整能力，反思具有深度，表現具創意，作業全數準時繳交，作業內容能表現出個人對輔導原則 / 技巧之洞察與領悟(全班之 1-5 名)。

88-91 分作業格式完整內容豐富，表達及反思具深度，作業全數準時繳交，內容正確，能掌握輔導之原則(全班 6-10 名)。

85-88 分是上課認真投入，作業全數準時繳交，作業內容正確，檢討充分及心得深入，考試答題完整用心。(全班 11-20 名)

80-84 分是出席、作業缺交遲交或品質尚可(全班之 21-30 名)

75-79 分是出席、作業缺交遲交、作業品質略嫌不足(全班之 31-40)

75 分以下則是出席或作業明顯有問題(全班之 41 名以後)

60 分以下，上課時用手機、聊天打擾課程進行，作業遲交未交，經常遲到、缺席達六次。

八、《其他要求》

本系 101 學年第 2 學期第 2 次系務會議通過班級規範如下，可由授課教師視課程需要權宜調整，並請同學確實遵守。如有違反以下規範，由授課教師依情節輕重，列入評量考核。

1. 上課四不。不聊天、不睡覺、c205 教室不可飲食、不用手機(除非課程需要立即查資料或作筆記)。
2. 由於一個教師研究室由二位老師共用，有事想找老師討論，請先用 email 與老師約時間，這樣可以減少對另一位老師的打擾。
3. 上課 10 分鐘未到算遲到，遲到三次或遲到 30 分鐘算曠課一堂，缺席一堂課扣總分 3 分二堂課扣總分 6 分。缺席超過 6 次者本課程成績以不及格論。

4. 同學請假時，無需給老師任何證明，只要委託同學在上課點名時替你說明即可。無需寫信來請假，因為老師的資訊量太大，可能點名時會漏掉或會忘記。
5. 如果出勤的紀錄與你的實情不一致，請依校方規定，在兩週內填單後修正，於上課時找我蓋章後送至生輔組。