

# 臺北市立大學課程大綱

課程年度：109 學年第 1 學期

開課單位：幼兒教育學系

科目代碼：

授課教師：陳淑琦 **Office Hour 週二 15:00:17:00**

中文課程名稱：幼兒園教保課程設計

英文課程名稱：Curriculum Design of Preschool

修別：必修課程(教保專業知能課程)選修課程通識課程教育學程

學分數：3

每週上課時數：3 小時

先修科目：無 有：幼兒教保概論

## 一、本課程與系所課程核心能力之關連性：

系所核心能力	相關性 (依本課程與核心能力之相關性進行百分比分配，合計為 100%)
1. 理解幼兒教育發展的理念與生態實務	40
2. 尊重幼兒的個別發展與學習需求，提供適切的輔導	30
3. 規劃幼教課程、實踐適性教學與落實多元評量	15
4. 陶養教學創新思維與反思能力	15
5. 認同幼师專業，實踐教師專業倫理	
6. 培養兒童相關產業之實踐能力	

## 二、本課程核心能力與教學方法之關連性(請勾選):

系所核心能力	口述	教師示範	實作	小組討論	參觀訪問	專家演講	影片	其他
1. 理解幼兒教育發展的理念與生態實務	v		V	v				
2. 尊重幼兒的個別發展與學習需求，提供適切的輔導	v		V	v				
3. 規劃幼教課程、實踐適性教學與落實多元評量		V	V	V			V	
4. 陶養教學創新思維與反思能力		V	V	V				
5. 認同幼师專業，實踐教師專業倫理								
6. 培養兒童相關產業之實踐能力								

## 三、課程簡介

本課程主要是探討課程的概念與課程設計的方法；簡言之，透過了解課程的基本概念及相關理

論，釐清課程的真正意涵，並區辨課程、教學、教案與活動的內涵及差異。本課程先介紹課程的基本概念，如：課程的理論基礎，課程的元素（目標、內容、方法及評量），設計的基本原理及影響因素，課程統整性的意義與價值，進而引導學生認識及分析幼教常見的課程形式，並嘗試將設計的原理運用在幼兒園課程設計上，特別是熟悉 2-6 歲各年齡層的課程設計，因此，有關課程設計的原理原則及實施的形式，會配合各年齡幼兒所需之課程實例逐一進行說明及實作練習，以幫助修課學生確實理解設計原則與自己所編寫之教案間的關聯性；如：學習指標的選擇與組織是否顧及幼兒全人的發展與學習，或是否連結到幼兒日常生活的家庭和社區等；進而省思教保人員在課程發展的角色與影響。最後，本課程期盼學生能瞭解課程架構的基調，如「教育台灣孩子使其成為關愛鄉土，熱衷社群，放眼世界的台灣人」；進而縝密思考並建立一套屬於自己的課程哲學。

#### 四、課程目標

1. 認識課程的理論基礎與歷史
2. 瞭解課程的基本要素
3. 瞭解課程設計的基本原理
4. 熟悉課程統整性設計的意義
5. 熟悉幼教常見的課程實施形式
6. 運用課程設計原理設計 2-6 歲幼兒園課程
7. 覺察課程實踐與理論間的實質關係，熟悉台灣過去曾經及現在進行之「課程與設計」演進與現況，並瞭解其發展及實施的主要問題。
8. 釐清教保服務人員自身之幼兒教育觀與課程觀對課程設計的影響，並思考如何建立一屬於自己的「課程哲學」。

#### 五、課程進度或主題

週次	日期	主題	作業
1	9/18	課程的基本概念與意義：對課程要素的認識與了解，分享對課程的看法	請帶幼兒園階段的相關檔案來介紹
2	9/25	幼兒該學甚麼？為什麼？聯合國兒童權利公約的兒童教育目標，OECD 關鍵素養 <b>總綱精神</b> 認識幼兒教育及照顧法及幼兒園教保活動課程大綱(簡稱新課綱)精神為何？內涵為何？ 分析幼兒園教保活動課程大綱：二到六歲課程目標如何選擇	請大家自行到教師 e 學院瀏覽總綱+六領域，並分組帶領導讀
3	10/02	幼兒園課程目標與課程內容的思考與選擇：以新課綱身體、認知、語文領域為例 練習活動設計	課綱導讀 單一指標活動設計練習
4	10/09	針對身體、認知、語文領域進行活動設計分享	活動設計試教
5	10/16	幼兒園課程目標與課程內容的思考與選擇：以新課綱社會、情緒、美感領域為例 練習活動設計	課綱導讀 單一指標活動設計練習

6	10/23	針對社會、情緒、美感領域進行活動設計分享	活動設計試教
7	10/30	課程領域的發展史/課程理論的基礎與流派	講義:閱讀心得與討論
8	11/06	課程設計模式：工學模式及其他模式的比較	講義:閱讀心得與討論
9	11/13	幼兒園課程的規劃與組織：設計原則的回顧 連貫與統整的概念再釐清	現成教案的評析
10	11/20	期中考	
11	11/27	統整性課程設計理念：回應二到六歲的統整課程 設計實作練習：主題/方案	(課程手冊下冊及文化課程手冊閱讀，為以下課程設計作準備)
12	12/04	二到六歲的課程設計：主題連結學習區，學習區 發展方案	課程手冊下冊閱讀
13	12/11	二到六歲作息表及一日作息之例行性活動規劃	藍本實例手冊或文化課程手冊
14	12/18	二到六歲的課程設計：主題連結學習區，學習區 發展方案、作息分享	藍本實例手冊或文化課程手冊
15	12/25	教師教學評量與幼兒學習評量：認識新課綱評量 工具	課程手冊下冊及幼兒學習評量手冊
16	01/01	元旦放假	
17	01/08	教師教學評量與幼兒學習評量分享	幼兒學習評量手冊
18	01/15	期末考	

## 六、教材或參考書目

Shirley A. Kessler, Beth Blue Swadener (1992). *Reconceptualizing the Early Childhood Curriculum: Beginning The Dialogue*, Teachers College Press.

Judy Harris Helm, Lilian G. Katz 合著；林育璋等合譯(2019)。小小探索家：幼兒教育中的方案教學。臺北市：華騰文化發行。

Judy Harris Helm, Sallee Beneke 合著；林育璋等合譯(2005) 方案教學的威力：面對當代幼兒教室的挑戰方案活動提供的策略與方法。臺北市：華騰文化發行。

方德隆譯(2004)。課程基礎理論。Ornstein, A. C. & Hunkins, F. P. 原著(2004)。Curriculum: Foundations, Principles, and Issues (4<sup>th</sup> ed.)。台北：高等教育。

幸曼玲主編，張衛族策劃；幸曼玲等(2014)。幼兒園教保活動課程大綱的實踐-以臺北市立南海實驗幼兒園方案教學為例。台北市：心理。教育部(2011)。幼兒園教保活動課程暫行大綱。

**幸曼玲等(2015) 幼兒園教保活動課程手冊，上下冊；台中市：教育部國民教育及學前教育署。**

施良方(2000)。課程理論。高雄：麗文。

陳淑琦(1994)。幼兒教育課程設計。台北：心理。

**教育部(2017) 幼兒園教保活動課程大綱。**

甄曉蘭(2004)。課程理論與實務-解構與重建。台北：高等教育。

羅厚輝(2002)。課程發展的理論基礎。台北：學富文化。

**其他講義見教材區**

七、課程要求或評量方式：

(一)學習評量方式為下列何者(請至少勾選三項)：

編號	評量方式	內容
1.	紙筆評量	期中考、期末考等
2.	紙筆作業評定	各種作業、各種練習等
12.	其他	參與度、出席情形、分組與合作學習等

(二)成績比重

項目	成績比重
出席討論	10%
作業	50% 教師 e 學院課綱瀏覽及導讀，課綱讀書會並繳交心得、討論單一活動 兩人小組：依進度完成作業(每日/週作息、主題、單一活動、學習區、方案，並說明設計課程的理念)
期中考	20% (考題及範圍將視同學平時作業投入度做調整)
期末考	20% (考題及範圍將視同學平時作業投入度做調整)